

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Красноярского края**

П Р И К А З

10.04.2025

№ 229пр

г. Красноярск

1. В соответствии с Законом Красноярского края от 28.06.2007 № 2-190 «О культуре», Законом Красноярского края от 24.11.2022 № 4-1300 «О государственной поддержке кинематографии в Красноярском крае», п. 3.29 Положения о министерстве культуры Красноярского края, утвержденного постановлением Правительства Красноярского края от 07.08.2008 № 32-п, на основании Соглашения от 29.12.2021 «О сотрудничестве в области развития кино- и телепроизводства на территории Красноярского края между Автономной некоммерческой организацией «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов», ассоциацией продюсеров кино и телевидения и Губернатором Красноярского края» провести со 2 по 5 июня 2025 года IV Международный форум кинопроизводителей в Красноярском крае.

2. Утвердить Положение о IV Международном форуме кинопроизводителей в Красноярском крае в 2025 году, согласно приложению № 1.

3. Утвердить состав организационного комитета IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае, согласно приложению № 2.

4. Отделу сопровождения культурных проектов, международного сотрудничества, информационной политики и контрольно-аналитической деятельности (Иванова Е.Н.) разместить на официальном сайте министерства культуры Красноярского края по адресу <http://krascult.krskstate.ru> Положение о IV Международном форуме кинопроизводителей в Красноярском крае в 2025 году.

5. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя министра культуры Красноярского края Трофимову А.В.

6. Приказ вступает в силу со дня подписания.

Министр



А.В. Зинов

Приложение № 1
к приказу министерства культуры
Красноярского края
от 10.04.2025 № 229п

Положение
о IV Международном форуме кинопроизводителей
в Красноярском крае в 2025 году

1. Общие положения

1.1. IV Международный форум кинопроизводителей в Красноярском крае (далее – Форум) проводится в соответствии с Законом Красноярского края от 28.06.2007 № 2-190 «О культуре», Законом Красноярского края от 24.11.2022 № 4-1300 «О государственной поддержке кинематографии в Красноярском крае», на основании Соглашения от 29.12.2021 «О сотрудничестве в области развития кино- и телепроизводства на территории Красноярского края между Автономной некоммерческой организацией «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов», ассоциацией продюсеров кино и телевидения и Губернатором Красноярского края» в Красноярском крае со 2 по 5 июня 2025 года.

1.2. Учредителем Форума является министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель).

1.3. Организатором Форума является Краевое государственное автономное учреждение культуры «Енисей кино» (далее – Организатор).

1.4. Партнером Форума является Ассоциация продюсеров кино и телевидения (АПКиТ). В качестве партнёров могут выступать иные коммерческие и некоммерческие организации.

1.5. Участниками форума являются юридические лица, независимо от форм и видов собственности, индивидуальные предприниматели, физические лица.

2. Цель и задачи Форума

2.1. Целью Форума является привлечение киносъёмочных групп для производства кинопроектов на территории Красноярского края.

2.2. Основными задачами Форума являются:

2.2.1. Популяризация производственных и творческих ресурсов Красноярского края среди российских и иностранных кинопроизводителей;

2.2.2. Обмен опытом в сфере кинопроизводства;

2.2.3. Развитие кинопроизводства на территории Красноярского края;

2.2.4. Привлечение представителей бизнеса и делового сообщества к инвестированию сферы кинематографии на территории Красноярского края;

2.2.5. Проведение Питчинга¹ кинопроектов, планируемых к съемке на территории Красноярского края (далее – Питчинг).

3. Организация Форума

3.1. Руководство организацией Форума осуществляет Организационный комитет Форума (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета утверждается приказом министерства культуры Красноярского края. Оргкомитет утверждает концепцию Форума, программу проведения Форума, организационный план мероприятий Форума.

3.2. Организатор:

- осуществляет организационное и информационное обеспечение подготовки и проведения Форума, в том числе Питчинга;
- формирует концепцию, программу и организационный план мероприятий Форума и предоставляет их на утверждение Оргкомитету Форума;
- формирует состав почетных гостей Форума из числа известных российских и зарубежных деятелей кинематографии (продюсеров, режиссеров и представителей кинокомпаний, киностудий, телеканалов, медиахолдингов, интернет-платформ и иных кинодеятелей), профессиональной сферой деятельности которых является игровое, документальное, анимационное кино, и согласует его с Оргкомитетом Форума;
- формирует состав Экспертного совета Питчинга (далее – Экспертный совет) и согласует его с Оргкомитетом Форума;
- обеспечивает проведение заседаний Экспертного совета и оформление протоколов Экспертного совета;
- обеспечивает оплату расходов почетных гостей Форума по проезду авиа-/железнодорожным транспортом от места пребывания в Международный аэропорт Красноярск им. Д.А. Хворостовского (далее – Аэропорт), автомобильным транспортом к месту размещения, по окончании Форума автотранспортом от места размещения в Аэропорт, авиа-/железнодорожным транспортом от г. Красноярска к месту пребывания, расходы по проживанию в гостиницах Красноярского края в период участия в Форуме в одноместном номере, расходы по питанию, согласно райдеру (в случае его наличия);
- информирует почетных гостей Форума об участии в Форуме посредством электронной почты не позднее 05.05.2025 года путем направления формы согласия на участие в Форуме и членство в Экспертном совете, проекта программы проведения Форума;
- предоставляет автотранспорт для проезда почетных гостей Форума по маршрутам следования продюсерских туров по территории Красноярского края согласно программе Форума.

3.3. Почетный гость Форума предоставляет Организатору в срок не позднее 15 календарных дней до начала Форума по электронной почте filmcommission@enisey-kino.ru:

- согласие на участие в Форуме и членство в Экспертном совете,
- райдер (в случае его наличия).

¹ Питчинг – публичная защита кинопроекта с целью получения финансирования и поиска партнеров.
<https://festagent.com/ru/journal/pitchings-2019>

3.4. Почетный гость Форума участвует в Форуме на основании договора о безвозмездном участии.

3.5. Документы, указанные в настоящем Положении, представляются почетными гостями Форума в виде электронных копий – документов на бумажном носителе, преобразованных в электронную форму путем сканирования, и должны соответствовать следующим требованиям: выполнены с использованием технических средств в формате PDF, без подчисток, исправлений, помарок, неуставленных сокращений и формулировок, допускающих их двоякое толкование.

4. Программа Форума

4.1. Программа Форума включает:

4.1.1. Деловую программу:

– продюсерские туры по территории Красноярского края для почетных гостей Форума с целью изучения производственных, творческих, инфраструктурных, логистических возможностей Красноярского края для проведения киносъемок;

– проведение круглого стола;

– проведение дискуссионной сессии;

– проведение Питчинга;

– церемонию награждения победителей Питчинга в рамках закрытия Форума;

4.1.2. Программу мероприятий:

– кинопоказы с творческими встречами;

– мастер-классы почетных гостей Форума для кинематографистов Красноярского края.

4.2. Питчинг проходит на основании регламента (приложение к Положению).

5. Финансирование Форума

5.1. Финансирование Форума, в том числе призового фонда Питчинга, осуществляется за счёт средств краевого бюджета. Возможно привлечение спонсорских средств и добровольных пожертвований на организацию и проведение Форума.

6. Заключительные положения

6.1. Информация о Форуме размещается на сайтах Организатора: www.enisey-kino.ru, www.filmcommission.ru. Дополнительную информацию о Форуме можно получить по электронной почте: filmcommission@enisey-kino.ru и телефону для справок: (391) 243 73 01.

6.2. Адрес Организатора: Краевое государственное автономное учреждение культуры «Енисей кино» (КГАУК «Енисей кино»), ул. Пролетарская, 153, г. Красноярск, Российская Федерация, 660100.

Приложение
к Положению о IV Международном
форуме кинопроизводителей в
Красноярском крае, утвержденному
приказом министерства культуры
Красноярского края
от №

Регламент проведения питчинга кинопроектов в рамках
IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае
в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Регламент проведения питчинга кинопроектов в рамках IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае в 2025 году (далее – Регламент) определяет порядок проведения питчинга¹ кинопроектов (далее – Питчинг) в соответствии с Законом Красноярского края от 28.06.2007 № 2-190 «О культуре», Законом Красноярского края от 24.11.2022 № 4-1300 «О государственной поддержке кинематографии в Красноярском крае», Соглашением от 29.12.2021 «О сотрудничестве в области развития кино- и телепроизводства на территории Красноярского края между Автономной некоммерческой организацией «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов», ассоциацией продюсеров кино и телевидения и Губернатором Красноярского края».

1.2. Питчинг проводится 5 июня 2025 года в городе Красноярске в рамках IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае (далее – Форум).

1.3. Основные задачи Питчинга:

- популяризация Красноярского края как одного из перспективных центров развития кинематографии, сохранения традиций национальной культуры, исторического и культурного просвещения, патриотического воспитания граждан посредством кинематографии в Российской Федерации;
- сохранение в интересах настоящего и будущих поколений сведений о событиях истории и культуры края посредством кинематографии;
- выявление и поддержка талантливых кинематографистов России;
- привлечение инвестиций для производства кинопроектов;
- развитие профессионального мастерства дебютных кинематографистов;
- развитие международных и межрегиональных связей;
- формирование новых трендов отечественного кинематографа.

¹ Питчинг – публичная защита кинопроекта с целью получения финансирования и поиска партнеров.
<https://festagent.com/ru/journal/pitchings-2019>

1.4. Участниками Питчинга являются юридические лица, независимо от форм и видов собственности, индивидуальные предприниматели, физические лица.

Участие в Питчинге бесплатное.

1.5. Учредителем Питчинга является министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель).

1.6. Организатором Питчинга является Краевое государственное автономное учреждение культуры «Енисей кино» (далее – Организатор).

2. Отбор заявок

2.1. Организатор формирует объявление о проведении отбора заявок кинопроектов для участия в Питчинге и размещает его на сайте <https://filmcommission.ru/> в срок не позднее 45 календарных дней до начала Форума.

2.2. Объявление включает в себя:

- сроки проведения отбора заявок кинопроектов для участия в Питчинге;
- дату начала подачи и окончания приема заявок участников Питчинга;
- требования к участникам Питчинга;
- требования к заявкам кинопроектов для участия в Питчинге;
- регламент проведения Питчинга;
- ссылку на платформу отбора заявок.

2.3. Представление и отбор заявок осуществляются в электронном виде на платформе отбора заявок в сети Интернет по адресу <https://moviestart.ru> (далее – платформа).

2.4. На платформе участник Питчинга заполняет анкету и заявку на участие в Питчинге. К заявке участником Питчинга прилагаются следующие документы:

- синопсис (до 2-х страниц);
- режиссёрская экспликация (до 3-х страниц);
- сценарий кинопроекта/пилотной серии сериала;
- презентацию кинопроекта;
- справку-обоснование (в свободной форме), подписанную участником Питчинга о реализации кинопроекта (части кинопроекта) на территории Красноярского края в случае победы участника в Питчинге.

2.5. Документы, указанные в настоящем Положении, представляются участниками Питчинга в виде электронных копий – документов на бумажном носителе, преобразованных в электронную форму путем сканирования, и должны соответствовать следующим требованиям: выполнены с использованием технических средств в формате PDF, без подчисток, исправлений, помарок, неустановленных сокращений и формулировок, допускающих их двоякое толкование

2.6. К участию в Питчинге принимаются заявки кинопроектов в номинациях:

«Игровое кино» (короткометражный фильм: до 52 минут; полнометражный фильм: более 52 минут; сериалы);

«Документальное кино» (короткометражный фильм: до 52 минут; полнометражный фильм: более 52 минут).

3. Организация Питчинга

3.1. Организатор формирует Отборочную комиссию Питчинга путем привлечения третьих лиц для выполнения функций Отборочной комиссии (далее – Отборочная комиссия) на основании гражданско-правового договора.

В функции Отборочной комиссии входит:

- рассмотрение заявок участников Питчинга;
- формирование шорт-листа Питчинга.

В шорт-лист Питчинга входит не менее 10 и не более 15 заявок, набравших наибольшее количество баллов по результатам рассмотрения Отборочной комиссией заявок. Отборочная комиссия формирует шорт-лист, основываясь на следующих критериях:

- качество сценарного материала;
- степень готовности проекта к презентации на Питчинге;
- опыт производственной группы, указанной участником Питчинга в заявке.

3.2. Организатор осуществляет организационное и информационное сопровождение подготовки и проведения Питчинга.

3.3. Экспертный совет Питчинга (далее – Экспертный совет) формируется Организатором из почетных гостей Форума в соответствии с Положением о Форуме, за исключением почетных гостей, участвующих в Форуме в онлайн-формате. В функции Экспертного совета входит:

- очное участие в публичной защите кинопроектов;
- оценка кинопроектов участников;
- определение победителей Питчинга;
- учреждение специальных призов за счет спонсорских и партнерских средств;
- подписание протокола о присуждении Призов победителям Питчинга и их вручение.

3.4. Экспертный совет оценивает кинопроекты, вошедшие в шорт-лист Питчинга, согласно критериям (приложение к Регламенту). Оценка Экспертным советом кинопроектов участников Питчинга осуществляется путем выставления баллов по 10-ти бальной шкале по каждому критерию.

4. Обязанности участников Питчинга

4.1. С победителями Питчинга заключается соглашение, предусматривающее выполнение следующих обязательств:

- гарантировать наличие исключительного права на кинопроект, указанный в заявке;

- предоставить Организатору: удостоверение национального фильма в срок до 30.12.2025, готовый кинопроект в соответствии с удостоверением национального фильма и прокатным удостоверением в срок до 01.06.2027;
- осуществить съемку кинопроекта (части кинопроекта), победившего на Питчинге, на территории Красноярского края и представить его презентацию Организатору не позднее 1 июня 2027 года. Дата и время презентации кинопроекта определяется по согласованию с Организатором.

В случае нарушения обязательств, предусмотренных настоящим пунктом победитель Питчинга обязуется вернуть в бюджет Красноярского края денежную премию в полном объеме в срок, указанный в соглашении.

4.3. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с нарушением интеллектуальных, в том числе авторских и смежных прав, несет участник Питчинга. В случае претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на кинопроекты, в том числе сценарии, предоставленные в заявках на участие в Питчинге, Организатор оставляет за собой право отклонить заявку участника Питчинга с рассмотрения.

4.4. Участники Питчинга, кинопроекты, которых вошли в шорт-лист, обязуются очно участвовать в публичной защите кинопроектов в соответствии с датой проведения Питчинга, указанной в пункте 1.2 Регламента.

4.5. Время выступления участника Питчинга при публичной защите кинопроектов составляет не более 5 минут (включая презентацию и демонстрацию видеоматериалов), еще 5 минут отводится на вопросы членов Экспертного совета.

5. Призы Питчинга:

- денежная премия на организацию киносъемочного процесса кинопроекта, победившего в Питчинге в категории «Игровое кино», в размере не более 1 000 000 (одного миллиона) рублей;
- денежная премия на организацию киносъемочного процесса кинопроекта, победившего в Питчинге в категории «Документальное кино», в размере не более 500 000 (пятисот тысяч) рублей;
- специальные и дополнительные призы Питчинга по решению Экспертного совета.

Денежная премия выплачивается Организатором на основании приказа министерства культуры Красноярского края.

6. Контактная информация:

6.1. КГАУК «Енисей кино», отдел содействия организации киносъемок
660100, г. Красноярск, ул. Пролетарская, 153;

телефон для справок Организатора:

+7 (391) 243-73-01;

+7 (913) 596-51-16;

адрес электронной почты Организатора:

filmcommission@enisey-kino.ru.

Приложение
к Регламенту проведения
питчинга кинопроектов в
рамках IV Международного
форума кинопроизводителей
в Красноярском крае
№ _____ от _____

Критерии оценки кинопроектов участников Питчинга в рамках IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае		
1. Соответствие кинопроекта целям и задачам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»).		
1.1	Максимальное количество баллов.	10 баллов
	Соответствует	10 баллов
	Не соответствует	0 баллов
2. Качество сценария кинопроекта		
2.1	Максимальное количество баллов	10 баллов
	Концепция сценария кинопроекта соответствует заявленной теме, сюжетная линия четкая и логичная, использована авторская идея (нет признаков плагиата)	от 7 до 10 баллов
	Концепция сценария кинопроекта соответствует заявленной теме, использована авторская идея (нет признаков плагиата), но логика сюжетной линии требует доработки	от 3 до 6 баллов
	Концепция сценария кинопроекта соответствует заявленной теме, но логика сюжетной линии требует	от 1 до 3 баллов

	доработки, в авторской идее присутствуют признаки плагиата	
	Концепция сценария кинопроекта не соответствует заявленной теме, логика сюжетной линии отсутствует, в авторской идее присутствуют признаки плагиата	0 баллов
3. Подготовленность кинопроекта к производству с учетом следующих характеристик: главные герои (типажность главных героев для игрового кинопроекта), состав производственной группы (включая режиссера, оператора, монтажера, продюсера), источники финансирования и объекты съемок (локаций) кинопроекта		
3.1	Максимальное количество баллов	10 баллов
	1. Определены главные герои (типажность главных героев для игрового кинопроекта); 2. Определен состав производственной группы (включая режиссера, оператора, монтажера, продюсера); 3. Предварительно определены источники финансирования кинопроекта; 4. Предварительно определены объекты съемок (локаций) кинопроекта	от 7 до 10 баллов
	1. Определены главные герои (типажность главных героев для игрового кинопроекта); 2. Предварительно определены источники финансирования; 3. Предварительно определены объекты съемок (локаций); 4. Не определен состав производственной группы (включая режиссера, оператора, монтажера, продюсера)	от 3 до 6 баллов
	1. Определены главные герои (типажность главных героев для игрового кинопроекта); 2. Предварительно определены объекты съемок (локаций) кинопроекта;	от 1 до 3 баллов

	3. Не определены источники финансирования; 4. Не определен состав производственной группы (включая режиссера, оператора, монтажера, продюсера)	
	С учетом характеристик, указанных в п. 3 настоящих критериев, кинопроект к производству не подготовлен	0 баллов
4. Возможность реализации кинопроекта (части кинопроекта) на территории Красноярского края с учетом сюжета сценария и идеи кинопроекта		
4.1	Максимальное количество баллов	10 баллов
	Реализация более 50% кинопроекта будет происходить на территории Красноярского края, включая 50%	от 7 до 10 баллов
	Реализация от 30% до 50%, кинопроекта будет происходить на территории Красноярского края, включая 30%	от 3 до 6 баллов
	Реализация от 10% до 30% кинопроекта будет происходить на территории Красноярского края, включая 10%	от 1 до 3 баллов
	Реализация от 0% до 10% кинопроекта будет происходить на территории Красноярского края	0 баллов
5. Качество презентации кинопроекта		
5.1	Максимальное количество баллов	10 баллов
	Четкое и понятное изложение идеи и концепции кинопроекта, участник успешно выстраивает логику производства и определяет достижимые цели реализации кинопроекта	от 7 до 10 баллов
	Четкое и понятное изложение идеи и концепции кинопроекта, участник успешно выстраивает логику производства, но не определяет достижимые цели реализации кинопроекта	от 3 до 6 баллов

	выстроена или достижимые цели реализации кинопроекта не определены	
	Отсутствует четкое и понятное изложение идеи и концепции кинопроекта, логика производства не выстроена, достижимые цели реализации кинопроекта не определены	0 баллов

Состав организационного комитета

IV Международного форума кинопроизводителей в Красноярском крае в 2025 году

- | | |
|-------------------------------|---|
| Зинов Аркадий
Владимирович | — министр культуры Красноярского края, заместитель председателя Кинокомиссии Красноярского края, председатель организационного комитета форума; |
| Белова Ирина
Геннадьевна | — генеральный директор Краевого государственного автономного учреждения культуры «Енисей кино», секретарь организационного комитета форума; |

члены организационного комитета форума:

- | | |
|----------------------------------|--|
| Трофимова Анжелика
Васильевна | — заместитель министра культуры Красноярского края; |
| Зайцева Светлана
Михайловна | — руководитель сектора обеспечения безопасности культурного процесса министерства культуры Красноярского края; |
| Иванова Елена
Николаевна | — начальник отдела сопровождения культурных проектов, международного сотрудничества, информационной политики и контрольно-аналитической деятельности министерства культуры Красноярского края; |
| Косов Максим
Владимирович | — заместитель начальника отдела информационно-медийного сопровождения культуры Красноярского края (по согласованию); |
| Стовбан Руслана
Васильевна | — начальник юридического отдела министерства культуры Красноярского края; |
| Сорочинский Павел
Евгеньевич | — директор Краевого государственного автономного учреждения культуры «Центр международных и региональных культурных связей»; |

Троценко Ольга
Владимировна

- начальник отдела культурно-досуговой деятельности и народного творчества министерства культуры Красноярского края;

Червов Александр
Станиславович

- первый заместитель генерального директора Краевого государственного автономного учреждения культуры «Енисей кино».